

மோசேயின் மேன்மையான ஜெபம்:

Pr. K.Joseph

மோசேயும் ஆசரிப்புக் கூடாரமும்: யாத்-33: 7 முதல் 34: 3 வரை

கர்த்தர் மோசேயோடு பேசுதல்: யாத்-33: 9,11 மோசே கூடாரத்துக்குள் பிரவேசிக்கையில், மேகஸ்தம்பம் இறங்கி, கூடாரவாசலில் நின்றது; கர்த்தர் மோசேயோடே பேசினார். ஒருவன் தன் சிநேகிதனோடே பேசுவதுபோல, கர்த்தர் மோசேயோடே முகமுகமாய்ப் பேசினார்;

யோசுவாவின் மாதிரி: யாத்-33:11 அவனுடைய பணிவிடைக்காரனாகிய வாலிபன் ஆசரிப்புக் கூடாரத்தை விட்டுப் பிரியாதிருந்தான்

மோசேயின் முதல் ஜெபம்: யாத்-33: 12, 13

1. தேவனுடைய கிருபை: மோசே கர்த்தரை நோக்கி: தேவரீர் இந்த ஜனங்களை அழைத்துக்கொண்டு போ என்று சொன்னீர்; ஆகிலும், என்னோடேகூட இன்னாரை அனுப்புவேன் என்பதை எனக்கு நீர் அறிவிக்கவில்லை; என்றாலும், உன்னைப் பேர்சொல்லி அழைத்து அறிந்திருக்கிறேன் என்றும், என் கண்களில் உனக்குக் கிருபை கிடைத்தது என்றும், தேவரீர் சொன்னதுண்டே; **13** உம்முடைய கண்களில் இப்பொழுது எனக்குக் கிருபை கிடைத்ததானால் நான் உம்மை அறிவதற்கும், உம்முடைய கண்களில் எனக்குக் கிருபை கிடைப்பதற்கும், உம்முடைய வழியை எனக்கு அறிவியும்; இந்த ஜாதி உம்முடைய ஜனமென்று நினைத்தருளும் என்றான்

கிருபை என்றால் அன்பு என்று பொருள். தேவனுடைய அன்பு நம்மைப் பெயர் சொல்லி அழைத்திருக்கிறது. நாம் அவரை அறிவதற்கும் அவருடைய அன்பில் வளருவதற்கும் தேவனே தேவனுடைய வழியை நமக்கு அறிவிக்க வேண்டும். வேறு வார்த்தைகளில் சொன்னால் தேவன் தம்மைக் குறித்து நமக்குப் பிரசங்கம் பண்ண வேண்டும். மோசேயின் வாஞ்சையைப் பாருங்கள். Lord YOU show me YOUR Ways!

அன்பின் அடையாளம்: யாத்-33: 14-16 அதற்கு அவர்: என் சமூகம் உனக்கு முன்பாகச் செல்லும், நான் உனக்கு இளைப்பாறுதல் தருவேன் என்றார்.

“நான் உன்னோடு வருவதே உன்மீது நான் அன்பாக இருப்பதற்கு ஒரு அடையாளமாக இருக்கிறது. மேலும் நான் உனக்கு இளைப்பாறுதல், மனஅமைதி, சமாதானம், வெற்றியைத் தருவேன்” என்று தேவன் பதிலளிக்கிறார். தேவன் நம்மீது அன்பாக இருப்பதும் அதன் அடையாளமாக அவர் நம்மோடு வருவதும் நம்மை விசேஷித்தவர்களாக மாற்றுகிறது. (யாத்-33: 15-16)

யாத்திராகமம்-33: 17ல் தேவன் கொடுக்கும் மற்றொரு பதில் என்னவென்றால் “நான் உன்மீது அன்பாக இருக்கிறேன், நான் உன்னைப் பெயர்சொல்லி அழைத்து அறிந்திருக்கிறேன்.” தேவன் தன்னைக் குறித்து நன்கு அறிந்தவராக இருக்கிறார் என்று மோசேக்குத் தெரியும். முக்கிய குறிப்பு என்னவென்றால், “நீர் என்னை அறிந்திருக்கிறீர், நான் உம்மை அறிய வேண்டும்!” என்ற மோசேயின் வாஞ்சையை நாம் இங்கே பார்க்க முடிகிறது. தேவனைக் குறித்த அறிதலை சரியாகவும் நிறைவாகவும் கொடுப்பதற்கு ஏற்ற நபர் யார்? தேவனே! தேவன் கொடுக்கும் பதிலைக் கவனியுங்கள்: அப்பொழுது கர்த்தர் மோசேயை நோக்கி: நீ சொன்ன இந்த வார்த்தையின்படியே

செய்வேன்; நாம் ஆசைப்படுவதைத்தான் தேவன் நமக்குக் கொடுப்பார். நம்மிடத்தில் பசியும் வாஞ்சையும் எந்த அளவுக்கு இருக்கிறதோ அந்த அளவிற்கு தேவன் தம்மை நமக்கு வெளிப்படுத்துவார்.

மோசேயின் இரண்டாவது ஜெபம்: யாத்திராகமம்-33: 18 உம்முடைய மகிமையை எனக்குக் காண்பித்தருளும் என்றான்.

2. **தேவனுடைய மகிமை:** தேவனுடைய சமூகத்தில் தரித்திருந்த மோசேக்கு ஒரு அத்தியாவசியமான அவசர ஆசை உண்டானது. அது என்னவென்றால் தேவனுடைய அழகைப் பார்க்க வேண்டும் என்பதாகும். மகிமை என்ற வார்த்தைக்கு அழகு என்று நாம் ஏற்கனவே பார்த்திருக்கிறோம். மோசே தேவனிடம் கேட்ட காரியத்தைப் பாருங்கள்.

தேவனுடைய அழகு என்பது அவருடைய ஆள்தன்மையை வெளிப்படுத்துகிறதாக இருக்கிறது. தேவன் இரக்கமுள்ளவர், நல்லவர், பரிசுத்தர், மனதுருக்கம் நிறைந்தவர், சாந்தமுள்ளவர், தாழ்மையானவர், தெரியமானவர், சந்தோஷமானவர். . . அவரைக் குறித்து அறிந்திட அவருடைய மகிமையை, அழகை அறிந்திட நாம் ஏங்குவோமாக!

மோசே தேவனுடைய தயையின் வல்லமையை, ஞானத்தை, உணர்ச்சிகளைப் பார்த்தார். இந்த மூன்று கோணங்களும் அவருக்கு வெளிப்படுத்தப்பட்டது. தேவனுடைய மகிமை வெளிப்படுதலின் உச்சக்கட்டம் எதுவென்றால் அவருடைய உணர்ச்சிகள் வெளிப்படுத்தப்படுதல் ஆகும். யாத்திராகமம்-34: 5-7ல் கர்த்தர் ஒரு மேகத்தில் இறங்கி, அங்கே அவன் அருகே நின்று, கர்த்தருடைய நாமத்தைக் கூறினார். 6 கர்த்தர் அவனுக்கு முன்பாகக் கடந்துபோகிறபோது, அவர்: கர்த்தர், கர்த்தர்; இரக்கமும், கிருபையும், நீடிய சாந்தமும், மகா தயையும், சத்தியமுமுள்ள தேவன். 7 ஆயிரம் தலைமுறைகளுக்கு இரக்கத்தைக் காக்கிறவர்; அக்கிரமத்தையும் மீறுதலையும் பாவத்தையும் மன்னிக்கிறவர்; குற்றவாளியைக் குற்றமற்றவனாக விடாமல், பிதாக்கள் செய்த அக்கிரமத்தைப் பிள்ளைகளிடத்திலும், பிள்ளைகளுடைய பிள்ளைகளிடத்திலும் மூன்றாம் நான்காம் தலைமுறைமட்டும் விசாரிக்கிறவர் என்று கூறினார். தேவனுடைய குணாதிசயங்கள் வெளிப்படுத்தப்படுவதை இங்கே தெளிவாகப் பார்க்கிறோம். 33ஆம் அதிகாரத்தில் என் நாமத்தை உனக்குத் தெரியப்படுத்துவேன் என்று தேவன் வாக்குப்பண்ணியதை 34ஆம் அதிகாரத்தில் நினைவேற்றுவதைப் பார்க்கிறோம்.